

Ensemble 2021

Anmeldung für Workshops + Konzerte

Ich möchte mich | Wir möchten uns zum Festival **Ensemble 2021** am 13. + 14. November 2021 in Trossingen anmelden.

Ansprechpartner*in:

Name: _____ Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

Straße: _____ PLZ | Wohnort: _____

E-Mail: _____ Telefon: Festnetz: _____ Mobil: _____

Möchten Sie weitere Personen anmelden, dann tragen Sie bitte hier die Namen, Anschrift, Geburtsdatum ein:

Samstag, 13. November 2021

• Workshop: 10.00 – 13.30 Uhr | Hexenwerk oder Inspirationsquelle | Prof. Stefan Temmingh

aktive Teilnahme | passive Teilnahme

_____ Erwachsene*r | pro Person 45 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 40 € _____ €

Ich spiele | Wir spielen folgende Instrumente: _____

• Workshop: 14.30 – 18.00 Uhr | Musik ist eine himmlische Sprache | Prof. Bart Spanhove

aktive Teilnahme | passive Teilnahme

_____ Erwachsene*r | pro Person 45 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 40 € _____ €

Ich spiele | Wir spielen folgende Instrumente: _____

Sonntag 14. November 2021

• Workshop: 9.00 – 10.00 Uhr | Klang durch Bewegung – Klänge des Nordens | Heida Vissing

aktive Teilnahme | passive Teilnahme

_____ Erwachsene*r | pro Person 15 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 10 € _____ €

Ich spiele | Wir spielen folgende Instrumente: _____

• Workshop: 10.30 – 12.00 Uhr | Blink o'er the Burn, sweet Betty! | Phillip Spätling

aktive Teilnahme | passive Teilnahme

_____ Erwachsene*r | pro Person 25 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 20 € _____ €

Ich spiele | Wir spielen folgende Instrumente: _____

• Workshop: 10.30 - 12.00 Uhr | Was ist Groove? | Ralf Bienioschek

aktive Teilnahme | passive Teilnahme

_____ Erwachsene*r | pro Person 25 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 20 € _____ €

Ich spiele | Wir spielen folgende Instrumente: _____

• Workshop: 15.00 - 16.30 Uhr | Hast Du Töne? | Agnes Dorwarth

aktive Teilnahme | passive Teilnahme

_____ Erwachsene*r | pro Person 25 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 20 € _____ €

Ich spiele | Wir spielen folgende Instrumente: _____

• Workshop: 15.00 - 16.30 Uhr | Erste Hilfe für kranke Blockflöten | Jo Kunath

_____ Erwachsene*r | pro Person 25 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | passive Teilnahme | pro Person 20 € _____ €

Ich bringe | Wir bringen folgende Instrumente mit: _____

• Konzerte

_____ Person*en | Block-Spots! | Eintritt frei!

_____ Person*en | Musik von den Inseln.... | Landes-Jugend Blockflötenorchester Baden-Württemberg

_____ Erwachsene*r | pro Person 10 € _____ €

_____ Schüler*innen | Studierende*r | pro Person 8 € _____ €

Bitte achten Sie sorgsam auf Ihre Instrumente und sonstige persönliche Gegenstände. Die Edition Tre Fontane und die Bundesakademie haften nicht für etwaige Beschädigungen oder Verluste. Mit der Unterzeichnung wird bestätigt, dass die Hausordnung der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen gelesen und beachtet wird. Die Gäste sind verpflichtet, die Zimmer und das Inventar sowie die gemeinschaftlichen Einrichtungen und Anlagen pfleglich und schonend zu behandeln. Verursachte Schäden sind einem/r Vertreter/in der Bundesakademie und der Edition Tre Fontane unverzüglich anzuzeigen.

Bitte senden Sie das Formular ausgefüllt an:

Edition Tre Fontane | Ronald Brox + Heida Vissing | Postfach 1547 | 48004 Münster | mail: service@edition-tre-fontane.de

Ort | Datum _____ Unterschrift _____